

Stage

Associazione Culturale Sportivo Dilettantistica

**La maschera**

**BODY STUDIO 1**

via Paradisi 7/a tel e Fax: 0522-557256

**il Mandala** dal 12 al 15 Luglio 2012



**I° Livello**

[www.bodystudio1.com](http://www.bodystudio1.com)



## Programma

### - **Sperimentazione di Tecniche psicomotorie di base**

-La maschera e il suo doppio

### **Tecniche grafomotorie:**

- Sperimentazione di alcune forme archetipe con l'uso di tecniche grafico-pittoriche (miste)

- Ideazione e costruzione del *mandala della vita* ( passato, presente, futuro)

- Ideazione e realizzazione di *maschere* dell'assurdo con materiali vari

Orari da **Giovedì**

a **Sabato**

dalle 9,30-13 e

dalle 14,30-18

**Domenica**

dalle 9,30-14

Il presente stage vuole essere anche un momento introduttivo e conoscitivo per chi fosse interessato ad iscriversi al prossimo

### **Corso Annuale in Educazione e Prevenzione Psicomotoria 2012-2013,**

Sarà inoltre possibile seguire solo uno dei due temi affrontati che verranno suddivisi in due parti:

1° Maschera Giovedì e Venerdì /  
2° Mandala Sabato e Domenica.

Conduuttori:

**Prof. Gianfranco Alberini,**

psicomotricista, Maestro d'arte, formatore in Psicomotricità

e **dott.ssa Susi Alberini,**

psicomotricista, pedagoga, formatrice in Psicomotricità, entrambi responsabili regionali per Emilia Romagna e Umbria per l'APPI ( Associazione Professionale Psicomotricisti Italiani )



**Per info: dott.ssa Susi Alberini cell: 338/1397924**

Calendario

# **Corso Annuale in Educazione e Prevenzione Psicomotoria a.s. 2012-2013**

11-12 Agosto 2012

- **Setting e Spazi Psicomotori**

22-23 Settembre

- **Spazi Psicomotori e Materiali**

20-21 Ottobre

- **Cenni storici sulla nascita del metodo Psicomotorio**
- **L'osservazione nell'approccio psicomotorio**

24-25 Novembre

- **Modellaggio della carta e le sue infinite sfumature di utilizzo.**
- **La maschera neutra come osservazione e analisi di postura e movimento.**

15-16 Dicembre

- **Lo sviluppo psicomotorio 0-7 anni**

23-24 Febbraio 2013

- **Come e perché produrre documentazione.**
- **I progetti psicomotori: l'approccio al suono.**  
Inizio tirocini e osservazioni.

30-31 Marzo

- **I punti di riferimento nell'educazione psicomotoria. La gestione del gruppo da parte del leader.**

28-29 Giugno

- **Studio pratico e teorico sulla Maschera II° livello.**
- **Progetto: Immagini stimolo**
- Consegna della bozza sul tema scelto per la tesi.

13-14 Luglio

- **Studio degli archetipi come strumento educativo.**

- Supervisioni date da stabilirsi con i corsisti.

- Settembre Consegna tesi

- Novembre Conclusione e discussione della tesi in date da definirsi.

- Studio e applicazione del trucco come strumento comunicativo e pedagogico.

( date da stabilirsi)